

SEMINARIO

LA TRASMISSIONE E LA RICEZIONE DEL TESTO NELL'ANTICHITÀ E OGGI



Nella maggior parte dei casi la letteratura greca e romana antica è arrivata a noi in forma di frammenti e indirettamente, attraverso lo sguardo e la penna di trasmissori e intermediari. Essi condizionano in buona misura le nostre possibilità di conoscere e comprendere il valore e il senso che possedevano le fonti complete.

Il carattere particolare di questa letteratura frammentaria, soprattutto di tipo geografico e storiografico greco, è l'oggetto di studio dell'associazione internazionale GAHIA (Geography And Historiography In Antiquity), che dal 2014 coordina le ricerche di specialisti in Filologia Classica, Storia Antica e altre discipline affini.

La EEHAR organizza insieme a GAHIA il presente incontro con l'obiettivo di sottolineare l'importanza della mediazione del trasmissore, esaminando alcuni esempi come la ricezione dei lavori di Euripide, le opere di Giuseppe Flavio, la doppia frammentarietà dei testi citati nei papiri egizi, la perdita e il recupero della periplografia greca o il caso particolare della circolazione e trasmissione delle mappe antiche.

Giovedì 30 Maggio 2019

Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC, via di S. Eufemia 13, 00187 Roma, Sala delle Conferenze - www.eehar.csic.es—escuela@eehar.csic.es

PROGRAMMA

09:30-9:45 Presentazione

Prima sessione - **Trasmissione e ricezione della geografia antica**

9:45-10:30 **Francisco J. González Ponce** (Universidad de Sevilla): "La Asociación Internacional Geography And Historiography In Antiquity (GAHIA)".

10:30-11:15 **Roberto Nicolai** (Sapienza Università di Roma): "Trasmettere testi, trasmettere carte".

11:15-11:45 **Pausa**

11:45-12:30 **Francisco Javier González Mora** (Università di Roma "Tor Vergata"-Universidad de Sevilla): "La fortuna del periplógrafo Andrón de Teos".

12:30-13:15 **Dibattito**

13:30-15:30 **Pausa**

Seconda sessione- **Litteratura in frammenti: il ruolo del trasmissore**

15:30-16:15 **Virgilio Costa** (Università di Roma "Tor Vergata"): "Natale Conti trasmissore di frammenti 'inediti' della storiografia greca".

16:15-17:00 **Fátima Aguayo Hidalgo** (Universidad de Sevilla): "La traducción en Flavio Josefo".

17:00-17:30 **Pausa**

17:30-18:15 **Maurizio Sonnino** (Sapienza Università di Roma): "Euripide padre della commedia nuova? A proposito di Satiro, Vit.Eur. P.Oxy. 1167, fr. 39 col. VII".

18:15-19:00 **Irene Pajón Leyra** (Universidad de Sevilla): "Tradición mítica y tradición historiográfica en el papiro P.Oxy. II 218".

19:00-19:30 **Dibattito**